



# FFBS

FÉDÉRATION FRANÇAISE  
BASEBALL & SOFTBALL

## Rapport commission fédérale Mémoire

### Composition

Gaétan Alibert (président depuis février 2024)

Véronique Grisot-Garbacz (présidente jusqu'à janvier 2024)

Meddy Ligner

Olivier Dubaut

Didier Cannieux

### Les actions de la commission

Depuis sa création, la commission fédérale Mémoire a eu pour objectif principal la célébration du centenaire de la FFBS et de créer une pérennité sur les questions mémorielles au sein de la fédération. En 2023 et en ce début d'année 2024, quatre projets ont été menés dans ce cadre :

- **Création du Temple de la Renommée du Baseball Softball Français**

En 2023, un comité de sélection a été nommé, suite à une cooptation travaillée par la

commission et le directeur général de la FFBS, et validé par le Comité Directeur. La composition a été travaillée de manière à ce que le comité de sélection puisse se nourrir de compétences diverses : experts de l'histoire de nos disciplines, personnes internes et externes à la fédération, membres ou anciens membres de commissions fédérales, anciens athlètes de haut niveau, officiels, personnalités du monde des médias travaillant sur le baseball. Cette pluralité est aussi une garantie d'indépendance pour les travaux de la commission. Gaétan Alibert a été nommé président par le comité. Le poste de secrétaire est toujours vacant.

Après sa nomination, le comité de sélection s'est réuni par trois fois afin de préciser le cadre de ses travaux. Un appel à candidature pour les promotions 2024 et 2025 sera lancé en mars. La première promotion de personnes intronisées sera annoncée à l'automne 2024, probablement lors de l'Euro Jeunes Baseball 5. Une émission live pourrait être faite en collaboration avec Baseball TV France à cette occasion pour annoncer la première promotion (projet à l'étude).

Concernant les personnes intronisées, en l'absence d'un lieu accessible au public pour afficher des plaques commémoratives, à l'instar des Hall of Fame américains et japonais, un projet de galerie 3D est à l'étude avec la société française Metagellan.

Composition du comité de sélection (14 membres) :

Gaétan Alibert

Marion Hayot

Martin Casamatta

Hervé Lapeyre

Gilbert Lejeune

Pascal Maitrot

Benjamin Bernard

Pierre Callewaert

Jean-Christophe Tiné

Meddy Ligner

Vincent Kropf

Gwynplaine Manach

Christian Blacher

François Mays

#### – **Livre du centenaire**

Projet né sous l'ancienne présidence de Didier Séminet, il a été intégré à la commission après la création de celle-ci. Un groupe d'auteurs a été choisi pour réaliser un livre sur l'histoire de la FFBS et, plus généralement, du baseball et du softball en France. Le groupe d'auteurs est composé de Vincent Kropf, qui dirige le projet, Jean-Christophe Tiné, Meddy Ligner et Gaétan Alibert.

Ce projet a pris du retard et est confronté à un problème de financement. Afin de pouvoir s'assurer de la sortie du livre dans de bonnes conditions et trouver des financements, la publication se fera à l'automne 2024, autour de la date anniversaire de la création de la FFBS. Actuellement, 90% du livre est écrit et le printemps verra le début du travail de relecture, de correction et d'illustration.

#### – **Exposition du centenaire**

Afin de valoriser l'histoire de nos disciplines, une exposition itinérante avait été décidée à la création de la commission. Longtemps, il a été imaginé une exposition de photos artistiques sur la gestuelle du baseball/softball et/ou une exposition axée sur l'histoire. Face à la difficulté de mobiliser des photographes sur l'exposition, il a été décidé de la recentrer sur l'histoire de nos disciplines en France.

L'exposition est en cours d'illustration, les textes étant déjà écrits. L'idée est d'y ajouter des contenus interactifs (podcasts, quizz, version anglais...) via des QR Codes disponibles sur

l'exposition. Des contacts ont été pris avec Doublet pour la réalisation de 10 panneaux (ou 5 panneaux double faces) en totems ou roll-ups. L'objectif est que l'exposition soit disponible au printemps et qu'elle puisse être déployée sur des événements nationaux type Challenge de France ou All-Star dès mai.

L'exposition serait aussi disponible en numérique, via la galerie 3D Metagellan, sur le site fédéral ou sur un autre espace (contact pris avec le Musée Nationale du Sport).

#### – **Cartes de baseball softball**

Après un premier set de 30 cartes développé avec Slam Deck/I Play This Game en 2022, la commission souhaitait renouveler ce projet pour l'année du centenaire en axant la collection sur des personnalités marquantes de nos disciplines.

Pour le moment, le set comporterait 10 à 11 personnalités (en attente d'un retour complet des accords). Parmi les premiers retours, Bruce Bochy et Eric Gagné ont accepté de céder leurs droits à l'image pour ce projet, ce qui valoriserait le set de cartes et pourrait permettre une vente au-delà du cercle des membres de la FFBS. L'objectif est de disposer du set en mai ou juin.

La difficulté principale, outre le financement initial, est de trouver des photos d'époque de bonne qualité pour certaines personnalités choisies (Yoshio Yoshida, Arnaud Fau, Jamel Boutagra pour ne citer qu'eux).

### **Financement des projets de la commission et du centenaire**

La commission a reçu une enveloppe de 5000 euros, ce qui, au vu des différents projets, implique de faire des choix et de trouver des solutions de financement autres. Le seul projet livre va au-delà de cette somme.

Après étude avec le directeur général, il a été décidé de trouver des solutions pour financer les projets Temple de la Renommée, Cartes de Baseball et Exposition dans l'enveloppe des 5000 euros, et de trouver des solutions alternatives concernant le livre.

Nous sommes confiants de pouvoir financer à termes ces quatre projets par des choix économiques (utilisation de roll-ups plutôt que de totems pour l'exposition, imprimeur étranger pour les cartes de baseball...) ou de nouveaux financements concernant le livre (financement participatif, mécénat, solutions d'édition alternatives).

### Perspectives pour la commission fédérale Mémoire

La commission a été créée dans le cadre des célébrations du centenaire FFBS mais avec l'idée de porter ces questions mémorielles au-delà de la seule année 2024. Entretenir et valoriser l'histoire de nos disciplines est d'une importance capitale. Une histoire connue, entretenue, valorisée, ce sont des fondations pour bâtir une fédération plus solide encore dans le futur. C'est aussi créer du lien social en interne afin de favoriser l'implication bénévole et la transmission de notre passion à divers publics.

Le centenaire, par définition, est un événement unique et il doit être, pour la FFBS, un véritable enjeu de médiatisation et d'attractivité, en interne comme en externe. Même si 2024 est une année olympique qui peut représenter un inconvénient en termes de médiatisation sur notre centenaire, il faut essayer surfer sur la vague JO, surtout que nous serons olympiques en 2028. A ne pas oublier que le baseball fut présent en démonstration aux JO de 1924.

Au-delà de ses projets, la commission aura un véritable rôle de communicant auprès des médias et du grand public, en lien avec le responsable communication de la FFBS, le directeur général, les élus et l'ensemble de la communauté FFBS.

2024 doit aussi permettre à la commission d'organiser la suite de son action, notamment

en matières d'archivage, ce qui passe par organiser les archives déjà présentes à la fédération mais aussi continuer le travail de recherche et de collectes d'archives présentes chez les particuliers ou dans des structures institutionnelles type BNF, INA.

Enfin, une réflexion doit être portée sur l'élargissement des compétences de la commission sur les questions éducatives et culturelles en lien avec le travail de mémoire. Des projets transversaux peuvent être mis en place avec d'autres commissions, la communication fédérale ou la DTN pour développer des actions auprès de structures éducatives, culturelles et médiatiques, qui mettront en jeu le passé, le présent et le futur de nos disciplines.

Ce travail, qui passera par du partenariat dans divers domaines (à l'instar du projet de partenariat avec l'éditeur Mangetsu qui sort un manga culte de baseball l'automne prochain, Ace of Diamond, ou du partenariat e-sport avec la WBSC et Konami), devra servir à booster l'attractivité de la fédération, que ce soit auprès des médias, de futur.e.s pratiquant.e.s ou d'éventuels sponsors.

**Gaétan Alibert**

à Rambouillet, le 29/02/2024